

II JULIENNE

Prix de la commune à Patrick

Vogel et de l'originalité à la Cognaçaise Arlette Lorin

Record battus



Patrick Vogel grand prix de la commune

PHOTO C.B.

■ Que cela soit sur celui des visiteurs avec près de 6 000 personnes ou celui des dineurs avec plus de 2200 repas servis, le cru 2003 du marché de nuit de Julienne est excellent et le record de participation sera de plus en plus difficile à battre. « On se serait cru sur les Champs Elysées un soir de fête », déclare Claude Bouxin, le bras dans le plâtre s'accordant tout à fait avec le décor blanchâtre de la place de la mairie. Heureuse mais fatiguée par cette semaine d'enfer où il fallait tout voir, tout prévoir, la présidente du comité des fêtes se détend. « Merci à tous les habitants bétévoles de la commune qui non seulement ont mis la main à la pâte mais ont contribué par une bonne entente à faire du marché de nuit un nouveau succès ». Le grand vainqueur de cette deuxième édition outre le nombreux public et participant fut sans conteste le talentueux Patrick Vogel du Lot avec sa « Tinaïdes IV » de 2,30m de haut

émergeant d'un carré de cette magnifique pierre de Lens au grain si fin en provenance de Moulezan (Gard). Habitué aux mélanges intimes de la pierre et du bois, son œuvre de pierre fait preuve d'inédit. « Il faut tout réinventer pour mieux témoigner de ce qui existe, commente le lauréat. Et Claude Mannalin un maire heureux s'ajoute « sans lui la fête de la pierre de Julienne n'aurait pu prendre corps ». Le prix de l'originalité quant à lui se voit attribué à la Cognaçaise Arlette Lorin avec la réalisation de « L'esprit tordu », œuvre aux multiples visages. « J'ai vu le prolongement animal et vivant de mes entrelacs que je n'arrête pas de sculpter », explique cette remarquable « femme en marche ». Choix difficile dans ce cru 2003 tant toutes les œuvres ont laissé pantois plus d'un admirateur. Ce symposium récompense par une magnifique participation toutes celles et ceux qui ont bien voulu croire à ce projet.