

# La Nouvelle République

## 21 mars 2008

### Un Salon de printemps par le Verger des sculpteurs

Après vingt ans de Salon d'automne, l'association du Verger des sculpteurs fait désormais fleurir au château un Salon de printemps. Quarante artistes à découvrir au château jusqu'au 30 mars.

**N**ous avons bien planté à l'automne, désormais, ça fleurit au printemps ! Pour Marie-Louise Landreau, présidente du Verger des sculpteurs, voilà la jolie façon d'expliquer pourquoi, après 20 ans de Salon de sculpture en fin d'année, l'association va désormais organiser cet événement plus tôt dans l'année. Le tout 1<sup>er</sup> Salon de printemps de sculpteurs a donc pris racine au château jusqu'au 30 mars.

Avec pour cette première édition un invité d'honneur, Patrick Vogel, lauréat en 2002 du prix de la ville lors du salon d'automne. L'artiste installé dans le Lot, à Cazals, présente dans la première salle du château ses Tinaldes, Tinalades, Libertades et Tufalades, sortes de « divinités protectrices et paléennes ». Bustes de femmes en marbre habillées de bois, de savants entrelacements de fer à béton ou de briques, silhouette féminine piégée dans une prison de bois, ou encore bête de fer portant sous son ventre des sachets d'eau, « aussi précieuse qu'une propriétaire » : les œuvres de Vogel invitent à la réflexion. « Les artistes sont-ils militants ? Nous en sommes obligés, si nous



Lauréat du prix de la Ville en 2002, Patrick Vogel est l'invité d'honneur de ce Salon de printemps de sculpteurs.

soumes conscients. Chacun l'ex-prime avec son message, moi je crois à la portée du message pacifique », explique l'artiste, tout



L'une des « Tinaldes » de Vogel, figure féminine divine et protectrice.

particulièrement sensible à la question de la ressource en eau et du devenir de l'humanité.

Dans le prolongement de cette



Les œuvres de 41 artistes témoignent de sensibilités et de techniques diverses.

salle et à l'étage du château, les œuvres de 41 artistes sont également l'occasion de découvrir autant de sensibilités et de techniques, et le travail de nombreux artistes du département. Tel celui de Bernard Bucard, de Saint-Marault, qui s'exerce à travers la sculpture du bois, ou de Claude Lahaye de Moncoutant, ou encore de Nena, artiste niortaise. Cette dernière avait remporté elle aussi le prix de la Ville en 2006. Cette année, la remise des prix se fera le dimanche 30 mars. Une étape avant le prochain rendez-vous de l'association, en juillet pour le Symposium de sculpture.

Exposition ouverte au château les samedis et dimanches jusqu'au 30 mars, de 14 h 30 à 18 h. Entrée libre.